

Hoja de vida

Evelin Velásquez

7 de octubre de 1986

Maestra en artes visuales / Universidad de Antioquia / 2011

@eve_lin_evelin

@evelinessesvelev

Exposiciones individuales

Véante mis ojos

Casa cultural La Pascasia / Medellín / 2018

Hacerse imagen

Casa de la Cultura / Carmen de Viboral / Antioquia / 2015

Transfigurations

FLG Gallery / Stamford, Connecticut / USA / 2014

Transfiguraciones

Centro de Artes / Universidad EAFIT / Medellín / 2014

Ponientes

Galería de la Oficina / Medellín / 2013
Casa Teatro El Poblado / Medellín / 2013
Museo de Arte Jericó / Antioquia / 2013
2013.

Soliloquio

Sala de Arte
Facultad de Medicina
Universidad de Antioquia.
2009

Exposiciones colectivas

La persistencia del dogma, sala de diálogos decoloniales

Colección Museo de Antioquia / Medellín / 2019

Referentes

Jardín botánico / Medellín / 2019

Luminiscencias

Encuentro Colombiano de la Imagen

Biblioteca Pública Piloto / Medellín / 2018

Utopías: Contemporary Latin America

Photography and Video.

Local Project Art Space / Long Island City / NY / 2017

Bienal de arte latinoamericano del Bronx

Loisaida Center / Nueva York / 2016

Chusma Exquisita

Casa cultural La Pascasia / Medellín / 2016

Ilustraciones Femeninas

Casa Tres Patios / Medellín / 2015

Ciclos seriales / SNACK Medellín

Casa Teatro el Poblado / 2013

En el horizonte de Cano

Sala de Arte Universidad Eafit / Medellín / 2013

Umbral.

Sala de arte Universidad Eafit / Medellín / 2012

Encuentros.

Centro Colombo Americano /
Medellín / 2012

Proyecto Tesis.

Museo de Arte Contemporáneo
Minuto de Dios / Bogotá / 2011

Código Abierto, Salón de Video,

Premios Nacionales de Cultura
Museo Universidad de Antioquia /
2011

Salón Departamental de Artistas

Palacio de la Cultura Rafael Uribe
Uribe / Medellín / 2010

La Estampa en el MAMM

Museo de Arte Moderno / Medellín /
2010

Prueba de Autor

Museo Bolivariano de Arte
Contemporáneo
Quinta de San Pedro Alejandrino /
Santa Marta / 2010

Galería Móvil

Casa Tres Patios / Medellín / 2009

La Memoria Decapitada.

Claustro de San Agustín Universidad
Nacional /
Bogotá / 2009

Segunda Bienal Artes Plásticas Comfenalco

Casa Barrientos / Medellín / 2009.

Permanencia, el lenguaje del grabado

Comfenalco La Playa / Medellín /
2009

Hipertrópico 2.1 Ecologías Digitales.

Galería del Cerro Nutibara / Medellín
/ 2008

En construcción. Muestra de Pintura,

Biblioteca Pública Piloto / Medellín /
2008

Acielo abierto,

Universidad Eafit / MDE 07 /
Medellín / 2007

Demorarse para Encontrarse.

Plazarte / Medellín / 2008

Premios Nacionales de Cultura

Salón de Artes Plásticas

Universidad de Antioquia / Medellín /
2008

Arte Figurativo y Representativo.

Museo Universidad de Antioquia /
Medellín / 2008

Encarnaciones. Muestra de Performance,

Casa Tres Patios / Medellín / 2008

Acielo abierto

Universidad Eafit / MDE 07 /
Medellín / 2007

Publicaciones

Las imágenes del dogma: Un cielo bajo sospecha

Por: Úrsula Ochoa

Revista Arcadia

2020

Asediar la imagen de la virgen y el cielo en la sociedad antioqueña

Por: Cristian Cope

Revista Arcadia

2019

Maternidad y artistas colombianas

Por: Mario Jursich Durán

Revista Arcadia

2017

Contemporary Latin America Photography, Video and Short Film

Por: Alexis Mendoza

2017

Movimiento y petrificación en la obra de

Evelin Velásquez

Por: Ricardo Ospina

El Gesto Noble

2015

La cosa nuestra

Por: Sol Astrid Giraldo

Arte a seis voces

Colección Becas a la creación

Ensayos de crítica en arte

2015

For this is my body Untraveling the work of

Evelin Velásquez

Por: Brooke Lynn McGowan

Transfigurations catalog

2014

Evelin Velasquez's Religious Images Strive For A State Of Grace'

Por: Susan Dunne

2014

Theater, pictures merge in artist's lens

Pulse Newspaper

2014

Belleza envenenada

Por: Sol Astrid Giraldo

Catálogo Transfiguraciones

Fondo editorial Universidad Eafit

2014

Transfiguraciones: otra mirada a la iconografía religiosa

Libros y letras, revista cultural

de Colombia y América Latina

2014

Detrás de la montaña

Por Sol Astrid Giraldo

En el horizonte de Cano

Una mirada desde el arte actual

Universidad Eafit

2013

Las ruinas en los ojos de

Evelin Velásquez

Por: Juan Esteban Agudelo

Periódico El Mundo

2013

Virgen en pedazos

Por: Sol Astrid Giraldo

Revista Co-herencia

Universidad Eafit

2013

Vírgenes en contravía

Por: Sol Astrid Giraldo

Revista Co-herencia

Universidad Eafit

2013

Ponientes, la continuidad del límite

Por: Marco Mejía T

2013

Umbral, Reflexiones de seis artistas jóvenes

Por: Pascual Gaviria

Universidad Eafit

2012

Sempiterna

Memorias de Grado

Universidad de Antioquia

2011

Distinciones

Beca de creación

Alcaldía de Medellín / Modalidad Fotografía / Serie Ponientes / 2012

Mención de Honor

Trabajo de grado Sempiterna / Maestro en Artes Plásticas / Universidad de Antioquia / 2011

Mención de honor

Bienal de Arte de Comfenalco Antioquia / Medellín / 2009

Participaciones

Equipo de trabajo Corporación Música Corriente

Desde el año 2016

Integrante Colectivo La-van-da

Muralismo

2007-2015

Integrante Taller de grabado La Estampa

2007-2011

